

KURSRAPPORT

Bakgrundsinformation (Fylls i av studieadministratör):

Kursens LADOK kod: ME136A	Omfattning (hp): 15
Kursens namn: Grafisk design	
Kursansvarig lärare: Carina Ström Hylén	
Termin som kursen har genomförts: vt19	
Ange om kursen är fristående kurs, programkurs eller uppdragsutbildning. Om kursen har genomförts inom ett program ange programnamnet.	
Antal registrerade: 65	Antal som deltagit i kursvärderingen 53

Studieadministrationens perspektiv (Fylls i av studieadministratör):

Studieadministrationens synpunkter:

Studentperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare):

Uppgiftslämnare:
Tidig dialog:
<p>Formativ kursvärdering: Programdialog med klassrepresentanter genomfördes 2019-04-26. Här diskuterades relevansen av att tränas att ge feedback samt ta emot den. Seminarierna är utformade lite olika och studenterna önskar att få mer information om hur seminarierna kommer att vara utformade. De föredrar de seminarier där samtliga studenter kan vara aktiva under hela lektionen. Exempel som tagits upp är speeddating skisseminarinarinairerna där studenterna paras ihop och får gå igenom sin idé samt skisser för flera personer.</p> <p>Studenterna uppfattar det också som att när det gäller det material som förberetts inför seminarierna, gå inte allt igenom. Det känns "tråkigt".</p> <p>För pararbetet föredrar man istället att man delas in i grupp om tre.</p>
Summativ kursvärdering:
Återkoppling till studenter: Muntligt till klassrepresentanter samt till alla studenter vid kursslut. Det har även först in i anteckningar för programrådet.
Sammanfattning av studenternas individuella kursvärderingar: När det kommer till information inför seminarierna kan man tänkas att ha mer information. Kring detta på vissa seminarier – man är dock förberedd om man har det material som står angivet i beskrivningen. Det kan vara givande att tränas att inte alltid veta exakt vad som kommer att ske vid ett möte, då detta inte är givet alltid i framtiden. Det ska inte kännas som att man lagt ner ett onödigt arbete inför seminarierna. Det stämmer att allt material inte pratas om i detalj, dock är detta material viktigt för studentens egen process och detta behöver förtydligas.

Grupper om tre istället för pararbete kommer att skapas nästa gång kursen går.

Lärarperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare):

Sammanfattning av lärarnas synpunkter/Resultat: Kursens olika moment har genomförts enligt plan och dessa har varit kopplade till lärandemål etc. Lärarlaget har till stor del varit synkade, men detta kan förbättras ytterligare. Detta gäller främst när det kommer till vilket fokus som de olika seminarierna ska ha.

Kursen har ett stort fokus på designprocess, idé och koncept. Detta försöker vi lyfta med flertalet seminarier där idé, skiss, målgrupp och samhälle diskuteras. Studenter handleds och uppmuntras att vara nyfikna och testa olika saker. Stora utmaningen här är att gå utanför sin bekvämlighetszon.

Vid examination får studenterna bland annat presentera sina designlösningar genom pitchar och dessa har varit utformade på lite olika sätt och med olika typ och storlek av publik.

Kunskaper från originalproduktion (förkunskap) ska förädlas. Ett par frågestyrda laborationer har erbjudits så att studenterna kan få handledning i deras projekt, främst när det kommer till att hålla god kvalitet på sina original i samband med en god grafisk formgivning. Vid dessa tillfällen har dock få studenter deltagit.

Analys: Studenterna är överlag nöjda med kurser och känner att de har kunnat nå de utsatta kursmålen på ett tillfredställande sätt.

Förslag på fler laborationer ges och även mer feedback. Även förslag på lite större projektgrupper (vid den uppgift där de arbetar i par).

Förslag på tydligare direktiv/feedback på designlösning tas också upp som ett önskemål.

Blandade åsikter när det gäller seminarier: exempelvis att de är många, hjälpsamma och hjälper processen framåt. Någon menar att seminarierna är för många. Examinationen

Åtgärdsplan: Då laborationerna inte har varit så välbesökta, trots att det önskas fler, så är det förslagsvis möjligt att ändra formen på laborationer – istället för frågestyrda så har de teman på laborationerna. Kan exempelvis vara så att studenterna inte alltid vet vad skulle vilja lära sig mer om, utan laborationerna kan fungera mer som inspiration och därav öppna upp för nya idéer.

Pitcharna kan särskiljas ytterligare än vad de tidigare har gjort, bland annat koppla en av uppgifterna till en utställning.

Gällande feedback är denna mer av en diskussion, en del riktlinjer, tankar kring förbättring tas upp, men det kommer fortsätta att vara studenten själv som tar beslut kring sin idé och process. Att ta till sig feedback och bearbeta samt tolka denna är en del av kursens lärandemål.

Publicering och arkivering

Studieadministratör ombesörjer att kursrapporten:

publiceras i anslutning till kursplanen på universitetets externa webbplats,

arkiveras enligt universitetets arkiveringsregler,

delges programansvarig,

sparas enligt institutionens ev. ytterligare önskemål.