

# Kursrapport

**Kursens namn:**

Termin:

Ladokkod:

Kursansvarig:

Antal registrerade studenter:

Antal studenter som besvarat den summativa kursvärderingen:

Medieproduktion: Rörlig bild

vt16

ME127A

Pär Jakobsson

21

2

Genomförande	Sätt X
Tidig dialog om förväntningar på kursen	
Formativ kursvärdering	
Summativ kursvärdering	
Återkoppling till studenter som genomfört kursvärderingen	
Publicering av kursrapport (planerad eller genomförd) i anslutning till annan information om kursen	

**Eventuella kommentarer:****Analys**

*Vi har sedan kursstart varit oerhört tydliga att man inte klarar kursmomenten hemifrån eftersom vissa mjukvaror är för komplicerade, youtube och andra hjälpställen har inga eller väldigt få tutorials att tillgå för t.ex. Adobe Director. Detta till trots väljer vissa studenter att enbart komma på obligatoriska momenten vilket leder till frustration mot terminens slut när de inser att de inte hinner lösa uppgifterna p.g.a. kunskapsluckor. Kraven att vi anställda ska finnas tillgängliga för att hjälpa dessa när vi har laborationer i andra kurser blir ett problem. Ytterligare ett stort problem, vi haft sedan flytten till Niagara, är att tekniken inte fungerar i labbsalarna. Studenterna får inte se sina resultat eftersom vi numera saknar skrivrättigheter på datorerna t.ex. Mjukvaror saknas i vissa datorer etc. Ett problem vi haft sedan kursen blev hopslagen till ME127A är att vi tappar programstudenternas intresse p.g.a. att startnivån varit för låg. De har varit tvungna att på nytt arbeta på nybörjarnivå i de grundläggande mjukvarorna vilket varit frustrerande när de vill utvecklas. Vi har försökt att komma runt detta problem på många olika sätt men inte lyckats dessvärre.*

**Åtgärdsplan**

*Vi har omarbetat hela kursen till nästa vårtermin där vi bl.a. tagit bort de moment som kräver mjukvaror med skrivrättigheter. Teknikproblemen har varit allt för tidskrävande. Några moment kring dessa problemmjukvaror var dessutom omoderna och upplevdes av studenterna som ett onödigt moment de bara var tvungna att göra. Vi har tagit bort grundläggande behörighet, vilket gav oss problemet med för låg startnivå. From 2017 krävs "Grundläggande kunskaper i digital bild, medieproduktion, visuell produktion eller fotografisk bild omfattande minst 5 hp".*



## En sammanfattning av studenternas summativa kursvärdering

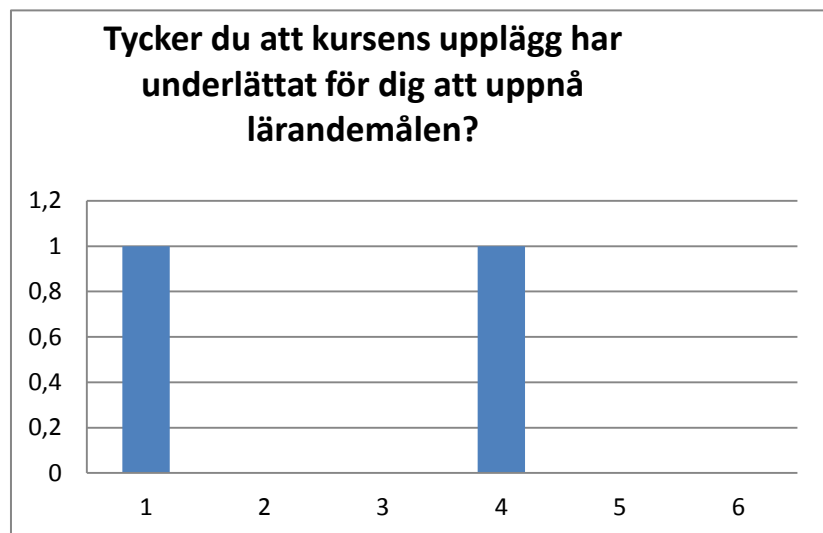
Allmänt Hur tycker du kursen har varit?

	antal
Dåligt	1 0
Ganska bra	2 0
Bra	3 0
Mycket bra	4 0
Summa	0
Medel	#####
Median	#####



Lärandemålen: (se kursplan - [edu.mah.se/sv/Course/ME127A#Syllabus](http://edu.mah.se/sv/Course/ME127A#Syllabus)) Kursens upplägg Tycker du att kursens upplägg (planering av aktiviteter och insatser över tid) har underlättat för dig att uppnå lärandemålen? (Fyll i 1-6 där 1 är "I liten utsträckning" och 6 är "I stor utsträckning")

	antal
1	1
2	0
3	0
4	1
5	0
6	0
Summa	2
Medel	2,5
Median	3



Motsvarade dina egna insatser (i tid och engagemang) vad som krävdes för att uppnå lärandemålen? (Fyll 1-6 där 1 är "I liten utsträckning" och 6 är "I stor utsträckning")

	antal
1	1
2	0
3	0
4	0
5	1
6	0
Summa	2
Medel	3,0
Median	3

